

PÁGINAS DE MI DIARIO

¿Quién era Simplicio?

Aureliano
Montero
Gabarrón

Agustín de la Hoz, habla de Simplicio en un extenso artículo publicado en un semanario local en noviembre de 1983 (Abrumadora ignorancia). ¿Existió Simplicio?, ¿un personaje ficción?, ¿existe en la actualidad?. Me limitaré a traer a esta página algunos párrafos de su contenido. Interesante.

"No será inoportuno, Simplicio, que en claro y sencillo castellano, sin chocarrería de mal gacetillero, exponga yo a los lectores los antecedentes de las "cartas abiertas" que con tan manifiesto ánimo de injuriar ha dirigido usted a numerosos lanzaroteños -incluidos hombres ya muertos: poetas; además- y, por supuesto, a este aprendiz de escritor. No parece insólito, según distingo, que alguien como usted escriba y se quede tan tranquilo. Bueno, tanto no. Este es su triste destino. La fatuidad, Simplicio, engendra injusticia. Ahí la guita se mezcla, desgraciadamente, con la incuclificada personalidad del longuiso que actúa de "parásito intelectual". Ya lo advertía Don Quijote a Sancho: "Entre nosotros anda siempre una caterva de encantadores, que todas nuestras cosas mudan y truecan, y las vuelven según su gusto, y según tiene la gana de favorecernos o destruirnos".

Alega usted, Simplicio, que se fundamenta en la libertad de expresión y que su actitud "es" la de un paladín del anarquismo e, incluso, se alza usted con la bandera barojiana como si el humano y purísimo don Pío fuera un delincuente de honor y dignidad de las personas.

No, Simplicio, no. Don Pío Baroja fue grande, pero "sin salirse de la medida". Don Pío sabía conocer el valor de las palabras, el valor de las cosas y la relación sagaz, justa, entre las palabras y las cosas. A usted no se le ha visto jamás "clímax cultural", antes bien en la misantropía y el recurso de la provocación. Practica la ofensa como arma arrojada para erigirse en carne de actualidad.

Se equivoca el monosabio cuando enturbia y tergiversa la acción de nuestros Maestros de Escuela, y se equivoca usted, Simplicio, cuando hace vejamen y deshonor la buena memoria de nuestros muertos ilustres. O esa babcada de "genio o nada" es una opción suicida, que, resulta la alternativa de aquel Carulla que, a fuer de creerse "genio único", intentó poner la Biblia en mal trabados versos alejandrinos. No todos los buenos prosistas y poetas han de ser mariscales en literatura. Si fuera así, la literatura se vería atacada de parálisis durante largos períodos, pues, para que el genio se de alguna vez, es condición indispensable que, entretanto, otros muchos hombres escriban aún cuando luego hayan de ser olvidados... o no".

Agustín de la Hoz, ha dibujado literariamente a un profesional de la provocación. Le pone el nombre de Simplicio. ¿Cuántos simplicios en Lanzarote?. De seguro que a más de uno. Los estaremos observando cotidianamente, y graduándolos, que también esa gente tiene sus distingos por categorías ganadas en el ejercicio de la insolidaridad y el maltrato de la ética.

LA HISTORIA ESCALONADA

Me equivoqué

Miguel
Angel
de León

***Primer escalón:** En esta ocasión no le puedo echar la culpa al ordenador porque, para mi desgracia, los machanguitos y los textos que éstos pronuncian en la última página de este mismo diario son lo único que todavía escribo o emborroño manualmente. Sucedió que el pasado martes puse en boca del omnipresente campesino de la boina y el escardillo, literalmente, la siguiente frase: "*Chacha, y tú, con lo bobita que eres, ¿no te presentas a ningún concurso de belleza?*". De lo cual se podría deducir a primera vista, erróneamente, que a esos concursos sólo se presentan niñas lelas (que no es el caso, como es fama). Una simple o simplona *b* tuvo la culpa de mi evidente lapsus: donde escribí *bobita* tenía que haber puesto *bonita*. Debe ser la falta de costumbre, luego de años sin escribir con bolígrafo o rotulador en mano. ¡A quién se le ocurre confundir *bonita* con *bobita*! (bromas e ironías aparte, por supuesto).

****Segundo escalón:** Errores tontos a un lado, centrémonos ahora en el acierto y en el aserto de don **Federico Mayor Zaragoza**, el presidente o similar de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO para los amigos y demás personas piadosas), que firmaba días atrás un excelente y atinadísimo artículo en las páginas de la prensa nacional, que luego fue reproducido también por algunos periódicos provinciales canarios. En hablando del peligro evidente y creciente de los nacionalismos, apunta **Mayor Zaragoza** que -cito textualmente-: "(...) individuos y comunidades expresan su afán de existir, de crear por sí mismos, de participar activamente en la vida nacional e internacional. En la misma medida en que esta voluntad no se encauza con eficacia en un marco pacífico y democrático, empiezan a proliferar las corrientes extremas, demagógicas, xenófobas, e in-

cluso racistas, que transforman la legítima aspiración a una afirmación de la identidad [en la España actual, preguntado por mi cuenta y riesgo: ¿cómo, cuándo, dónde y a quién se le ha negado?] en una actitud agresiva, proclive al repliegue en sí mismo y al rechazo del *otro* [un rechazo del que ya hemos hablado en esta misma y modesta página impresa en varias ocasiones anteriores, como recordarán los sufridos lectores]. Esta última actitud -sigue diciendo **Federico Mayor Zaragoza**- entraña una negación de los valores universales, un menosprecio de los derechos y libertades de las personas, un repudio a todo diálogo y a todo esfuerzo de educación para la tolerancia. El problema de las minorías aparece hoy como una expresión particular de este fenómeno general: la mundialización de los circuitos económicos, pero también de los valores humanistas, hace impracticable toda solución basada en la creación de fronteras étnicas, nacionales o religiosas. Las entidades minoritarias (trátese de comunidades culturales frente a una nación o de regiones enteras frente a una potencia desarrollada) tendrán que afianzarse en el marco de una democratización general de la vida pública, tanto en el seno de las Naciones como a escala planetaria". La pena, vive **Dios**, es que las experiencias democráticas que se conocen hasta ahora, aunque hayan sido las menos malas (**Winston Churchill** *dixit*), siguen dejando mucho que desear: sólo hay que ver la que gozamos/padecemos actualmente en España, que tiene más de mera partitocracia (ahí acierta de pleno don **Antonio García Trevijano**) que de democracia auténtica y plena... o al menos decentita y mínimamente presentable, que tampoco parece que sea pedir tanto a estas alturas del siglo que se ya se apaga... Y vámonos.

LA VOZ
DIARIO DE LANZAROTE

REDACCIÓN:

Plaza de la Constitución, 2 - 2º
35500 Arrecife

Tfnos.: (928) 80 39 49

(928) 80 03 03

(928) 80 39 78

Fax: (928) 81 42 25

PUBLICIDAD:

Avda. Mancomunidad, 14 - 2º
35500 Arrecife

Tfnos.: (928) 81 64 54

81 02 07

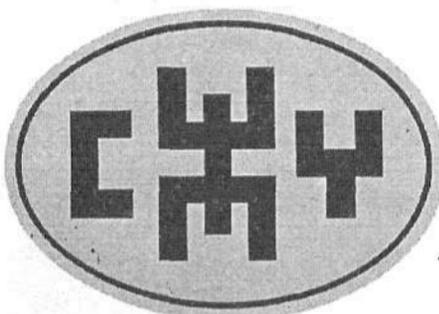
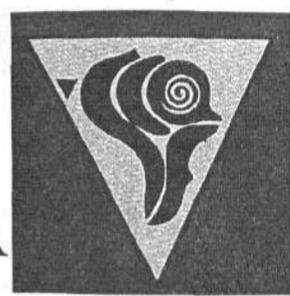
Fax: (928) 81 00 90

DEPOSITO LEGAL:

GC - 958 / 1985 - I - 701.015/AA860.112

EDITA E IMPRIME:
COMCANE, S.L.

¡CONOZCA SU CONTINENTE!

MUSEO
DE
AFRICA

ARRIETA

TODOS LOS DIAS DE 10.30 A 18.00 HORAS

Radio
Lanzarote

90.7

Su mejor
compañía