

LES DEUX LAPINS

Ana A

LES DEUX LAPINS

Gracias por asegurarme un seguidor si me meto en Twitter, tal y como veo la vida, no caerá esa breva. Por ahora. Es un "churreteo", patio de vecinas que no me convence ni me interesa. Yo prefiero que cada día seamos más los que hablamos con cara y nombre. Lo prefiero mil veces porque es lo único que puede empezar a cambiar algo el panorama de España.

Gracias por las noticias desde Cataluña, el eje de este país. Donde "pasa" todo desde hace 4 años. Me parece increíble que la comunidad con más riqueza y recursos, avance, europeísmo y modernidad os estéis liando *como la pata un romano* como dicen por aquí, con tanta inanidad. No tengo palabras para expresar la pena que siento y la lástima por el tiempo y energías perdidos, además del dinero, si nos vamos o nos quedamos, cuando a no ser que estéis dispuestos a coger la bayoneta, lo demás son palabras ociosas. La pena es que las catástrofes que se ciernen sobre nuestro país no se van a llevar por delante a los responsables del desajuste, pagaremos los paganos.

Recuerdo la [fábula](#) de Tomás de Iriarte que mi padre me recitaba a menudo, cuando en la escuela de hace un siglo se aprendían poesías de memoria.



Tenía pendiente recomendar esta charla entre un seguidor de Trevijano y un marxista defensor de la unidad de España, un OVNI en suma. Se complementan muy bien el formalismo jurídico democrático que Trevijano enseñó a sus huestes

con el marxismo, preocupado por la cuestión social, la desigualdad que le da más realismo a la defensa de la democracia.

Armesilla defiende la soberanía nacional de España, frente al reparto del botín que decía Trevijano que supuso la *consti* y las 17 *autonosuyas*. Aunque cuando la Merkel levanta una ceja y nos apresuramos a cambiar la constitución de modo que España pagará por narices sus deudas antes que salvar a sus viejos... de soberanía española queda bastante poco. El orgullo nacional está por los suelos. Y en esas aguas revueltas de la humillación pescan los pescadores avezados.

El marxismo merecía una asignatura interna exclusiva en el último año del centro de estudios obligatorio para toda nume que se precie. Karl Marx y sus huestes, enemigo público de la ortodoxia y la santidad. Hoy comprendo mucho mejor: estaba por el reparto y la equidad, los multimillonarios que se benefician de esta secta no están por la labor de soltar ni un céntimo.

Nos la impartió el *abbé* Eche que habrá pasado a mejor vida.

Por otra parte me ha parecido intuir que en los círculos deben estar predicando separatismo catalán a los andaluces de la *family*.

Entradas populares de este blog

[SEXO EN EL OPUS DEI, TEORÍA Y PRÁCTICA](#)

por Lali R. Hay una obsesión en el OD que despierta morbosidad y se marca con una etiqueta y una lacra a las personas y se trata del tema del sexo o algo que tenga que ver con él. Hay tantas prescripciones sobre el tema que genera miedo, tensión, vergüenza, el que dirán, incomodidad y acaba en obsesión y en creerte lo que no eres.

[Otra consulta memorable de Enrique Rojas, supernumerario del Opus Dei y psiquiatra de postín](#)

Copio la última historia que me llega de un católico en la vida pública que da un ejemplo de profesionalidad para caerse de espaldas. Se añade a las que ya conocemos de María Menchaca, Saturio, Isabel Caballero...ánimo, a ampliar la lista que sois bastantes. Alejandro Menendez Martinez dijo... Ana, te dejo aquí mi historia con Enrique Rojas, Mi historia con Enrique Rojas por suerte fue muy breve, en marzo de 1989 yo era un adolescente de 14 años con problemas en casa, había pasado los anteriores 3 años interno y había boicoteado el internado a golpe de plantes y forzado mi vuelta a casa, mi madre que estaba preparando una oposición a judicaturas ya me advirtió que no podría ocuparse de mi y que tendría que no dar la lata Como la daba porque obviamente un adolescente requiere cierta atención y además yo no era muy obediente, cosa lógica dado que tampoco en casa miraban mucho para mi, mi madre buscaba una solución mágica que le permitiera tenerme tranquilo sin molestar mientr

[HABLAR CLARO](#)

Pilar Baselga hablando a su estilo