

■ **DOS GRANDES** veteranos y un casi debutante confrontarán el jueves sus fuerzas dialécticas ante las cámaras de Antena 3 TV en Canarias. Por mucho que digan de una supuesta consigna del PP para evitar debates, **José Miguel Bravo de Laguna**, valiente y seguro de sí mismo, no rehusa medirse con **Jerónimo Saavedra** (PSC/PSOE) y **Román Rodríguez** (CC). **Paco Moreno** me ha invitado a presenciarlo en vivo, en el hotel Santa Catalina, y allí estaré. Conozco un poco a los tres candidatos y sé que su esgrima democrática será impecable. Otros no saben y por eso reculan.



Un momento del debate celebrado en memoria de José Joaquín Díaz de Aguilar

■ **LAS PALABRAS** de **Oscar Bergasa**, **Jerónimo Saavedra**, **Rafael Fernández Valverde**, **Joaquín Ruiz-Giménez** y **Juan Padrón** durante el debate en memoria de **José Joaquín Díaz de Aguilar** fueron justas, emotivas y oportunas. Las de **Antonio García-Trevijano**, singular y vehemente, añadieron un morbo inesperado y llevaron la sesión a un nivel polémico muy interesante. Cuando el micro pasó al público, **Arcadio Díaz Tejera**, **Salustiano García Gómez** y **José Antonio Hernández Reja**, entre otros, redondearon un perfil completo del gran jurista desaparecido. Un acto perfecto.

empingorotado candidato local (con buena facha y cabeza hueca tirando a bluff), que se encolerizó al comprobar los menguados materiales de campaña que su partido le adjudicaba. Sobrecogedor, como suele decirse, mejoró el presupuesto a costa de cierta empresa empantanada por falta de licencia municipal. Y es así como ratificó la impresión de sus competidores de que no es precisamente seguridad en los resultados que le cantan lo que tiene al nota agobiado las 24 horas del día, pidiendo a todo bicho viviente que no se fie y vaya a la urna. Qué cruz...

presidente de los Amigos Canarios de la Opera, **Juan de León Suárez**, charlar amigablemente con el consejero insular de Cultura, **Gonzalo Angulo**, en los actos que organizan el uno y el otro. Incompatibles hasta hace poco, parecen hoy alcanzados por el elixir de la tolerancia y la terapia del diálogo, como tiene que ser entre dos entusiastas servidores de la cultura. Ya solo falta que el Ministerio de Educación y Cultura se porte como es debido con el Festival de Opera. Será más fácil si los dos cabalgan juntos.

■ **SE COMENTA** la excelente imagen que ha ganado **Sebastián Franquís** des-

de que es candidato socialista a la alcaldía de Las Palmas de Gran Canaria y, más concretamente, desde que comenzó la campaña. Parece mentira que su serena energía, el dominio de todos los temas, la capacidad de trabajo y el "feeling" que consigue en la comunicación con la gente no hayan sido aprovechados por su partido desde que es concejal. Si desarrolla esas condiciones aunque no llegue ahora a la alcaldía, en los próximos comicios será de temer. Juventud le sobra para esperar.

■ **VAYAN PREPARÁNDOSE** para estar como clavos en el CAAM el próximo día 29. La exposición antológica de **Felo Monzón** que ha comisariado **Lázaro Santana** con amor y rigor, incluye más de 125 obras y muchas de ellas aparecerán por vez primera (aunque parezca mentira) a la mirada del público. Otras no habían sido exhibidas desde hace medio siglo, lo que entuplica el interés de la muestra. Además de artista señero, fue Felo ciudadano insobornable en sus principios

socialistas e incansablemente generoso de sí mismo. Un verdadero prócer canario.

■ **UNO DE ESTOS** días recibirá **Justo Jorge Padrón** el Premio Internacional de Poesía Ciudad de Trieste, que implica la edición de una nueva antología italiana del insigne poeta canario. Este galardón es especialmente emotivo para él, pues allí residió durante años un genio como Rainer María Rilke y allí escribió sus inmortales "Elegías del Duino". Precisamente en el Palacio del Duino tendrá lugar la solemnidad de entrega del premio, uno más en el impresionante palmarés del más traducido y celebrado poeta canario de todos los tiempos.

■ **ANTICIPO** las felicidades a un conciudadano muy estimado: el empresario **Farzad Taheri**, de origen iraní, que con su familia ha arraigado profundamente en Las Palmas de Gran Canaria. Caballeroso y solidario con todas las causas humanistas, como miembro que es de la admirable Fe Bahai -perseguida por los fundamentalistas de su país natal- Taheri goza de innumerables amigos en las Islas, de cuyo Club Rotario ha sido presidente. ¿Y por qué lo felicito? Pues porque está a punto de cumplir sus primeros cincuenta años. Un chaval con medio siglo: casi ná.

■ **SE CUENTA** de un

■ **ES UNA GOZADA** ver al