

LOS LORCA JUSTIFICAN SU «NO»

Tendrá que pasar mucho tiempo antes de que España recupere para sus Universidades el nivel intelectual que alcanzaron durante la República, cuando su padre —socialista— fue ministro de Educación. Subraya el papel jugado por la Institución Libre de Enseñanza que surgió como en gesto político, en la época de la Restauración borbónica, ante el intento gubernamental de que los profesores ajustaran sus exposiciones a las normas dictadas por el Estado o la Iglesia. Fueron los *institucionistas*

quienes cortaron los tirabuzones a las niñas, les pusieron botas y las educaron junto con los niños, tanto en el aspecto intelectual como en el manual y deportivo. Actualmente se dice, prosigue, que la Institución fue elitista, que sólo educó a minorías. Pero lo que sucedió es que estuvo integrada por un pequeño grupo de profesores con pocos medios; llegaron hasta donde pudieron. Ahora el Gobierno enuncia como gran novedad principios educativos —que no cumple— y, prosigue la hija de Fernando

Laura de los Ríos, hija de Fernando de los Ríos, y madre de Francisco García Lorca (cuñada de Federico).

Isabel García Lorca, la hermana del poeta, ante el busto de su madre.



de los Ríos, cuya defensa costó la vida en el año 36 a muchos maestros que se incorporaron al ambiente rural.

Cuando comenzó la guerra, Laura estaba finalizando el último cursillo para obtener una plaza de catedrático de Enseñanza Media (la República modificó el régimen de oposiciones). Después vino el exilio en Estados Unidos, donde se casó con Francisco García Lorca, fallecido recientemente, que fue diplomático del Gobierno republicano y que renunció a su carrera. En Estados Unidos enseñó como catedrático, jefe del Departamento de Español, en la Universidad de Columbia; ella, por su parte, fue profesora de Literatura de un centro de Enseñanza Media. También estuvo exiliada, en Nueva York, Isabel García Lorca; igualmente enseñó Literatura. Han sido muchos años de destierro para ambas, pero esgrimen con orgullo la coherencia intelectual, política y humana, con la educación que recibieron en su familia, que han mantenido durante toda su vida.

Hostilidad hacia intelectuales y artistas

Recuerdan el desprecio y la hostilidad que ha mantenido el sistema hacia los intelectuales y artistas, el fascismo de vía estrecha que ha imperado en nuestro país durante cuarenta años y su incapacidad para asimilar a ningún intelectual serio.

Los pocos pensadores y escritores con que contó el Régimen, señala Laura de los Ríos, se replegaron. La falta de comprensión, de sentido crítico y de nivel cultural de las autoridades del régimen ha sido proverbial. Y ellas no creen que la situación haya cambiado con la muerte de Franco. Por eso se oponen a la utilización del nombre de su hermano y cuñado. Por este motivo, Isabel ha tenido que escribir ya tres cartas a Fraga. La primera fue cuando era ministro de Información y prohibió la representación de "María Pineda" porque tanto él como Robles Piquer acordaron que en la obra figuraba la exhibición de una bandera republicana.

Volvió a escribirle otra vez cuando el ex ministro de Información decidió, por su cuenta, poner el nombre de García Lorca al Parador Nacional de Granada. Y ahora, por tercera vez, ha vuelto a chocar con el señor Fraga, como ministro de Gobernación. ■

M. D. V.

Se celebró el homenaje "oficial"

A pesar de la oposición de la familia, el pasado 27 de mayo —¿qué significado tenía esta fecha, si no el mero hecho de "ser los primeros"?— tuvo lugar en Fuente Vaqueros el acto de imposición del nombre poeta García Lorca a la calle donde éste nació, hace ahora setenta y ocho años. Al mismo tiempo, además, se descubrió una placa sobre la fachada de la casa número 4 de dicha calle con el siguiente texto: "El Ayuntamiento de Fuente Vaqueros al insigne poeta Federico García Lorca, gloria de las letras españolas, que nació en esta casa, cuya dolorosa pérdida sienten los hijos de su pueblo".

Se calcula que a este homenaje "oficial", cuya idea surgió en las dependencias de la Diputación Provincial y que fue anunciado a

bombo y platillo como el homenaje mundial a García Lorca, asistieron solamente unas ochocientas personas, algunas de las cuales procedían de la capital y pertenecían a diversos estamentos oficiales. Sin duda, lo más destacable del día fue la actuación del ex ministro Julio Rodríguez, quien pronunció unas palabras y leyó un romance "de lo más sentido".

Miles de adhesiones al homenaje popular

Mientras tanto, los organizadores del homenaje del día 5 —fecha en que, de no haber sido ejecutado en 1936 Lorca cumpliría los setenta y ocho años— siguen recibiendo adhesiones de todo el mundo. Entre las últimas destacan la de Antonio García Trevijano,

Marcelino Camacho, Alvarez Dorronsoro, Nazario Aguado, Francisco Romero Marín y Simón Sánchez Montero, que firmaron en la prisión de Carabanchel. Igualmente se ha recibido un emotivo telegrama de la viuda de Pablo Neruda que en memoria de su marido se adhiere al homenaje. Han anunciado ya su presencia en Fuente Vaqueros, entre otros, José Caballero, Gabriel Celaya y Juan Gil-Albert. Finalmente, Rafael Alberti ha prometido enviar unas palabras.

Por otra parte, el pasado sábado fue inaugurada en el Hospital Real la exposición sobre *La Barraca*, teatro ambulante universitario del que Lorca fuera director en los años de la República. Hasta el momento es verdaderamente máxima la afluencia de granadinos. ■

Eduardo CASTRO