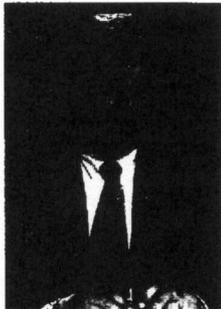


FRANQUISMO TELEVISIVO

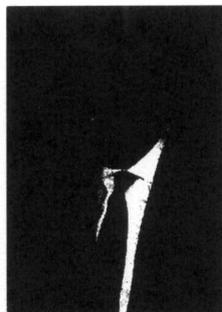
«El País»/«El Periódico», 20 noviembre

El director general de RTVE, Fernando López Amor, sigue llenando titulares de prensa, aunque todavía está por ver que alguna vez sea para bien. Su empeñamiento al mantener en la parrilla el debate dirigido por el periodista Luis Herrero, escasamente visto y sumamente polémico, le sigue dando disgustos. Esta vez por el peculiar tratamiento dado al tema del franquismo. Con la sola excepción del historiador Juan Pablo Fusi, Herrero reunió ante la mesa de debates a recalci-trantes del anterior régimen —Fernández de la Mora y Ricardo de la Cierva— y a



Luis Herrero.

«divinos teóricos» de una democracia pura y verdadera: el filósofo colaborador de *El Mundo*, Gabriel Albiac, y el notario republicano Antonio García Trevijano. «El debate se convirtió en un disparatado ataque contra la democracia en el que compitieron Trevijano y Albiac bajo el



Fernando López Amor.

benepiácito de los franquistas históricos», decía días después *El País* en su editorial.

«Existen límites de manipulación política que una televisión pública no debería traspasar en un país civilizado», editorializaba sobre el mismo tema *«El Periódico de Cataluña»*. Juegos con la dictadura en TVE. ■