

valencia semanal

26 Nov. - 3 Dic. 1978 N.48 60 Pts

Hasta hace poco

CARCAIXENT, CAPITAL DEL FASCISMO CROATA

OVDJE POČIVA U MIRU
VITEZ
VJEKOSLAV LUBURIC
GENERAL
HRVATSKIH ORUŽANIH SNAGA
☛ 6 - III - 1913
LJUBUŠKI HRVATSKA—CROACIA
☛ 20 - IV - 1989
CARCAGENTE

Escándalo en la
inspección de la naranja

Toros: las "cornás" vienen de Madrid
Llorente y Falcó por la unidad de la lengua

Franco quería una monarquía autoritaria

Político, escritor, viajero, filósofo, becario del colegio San Juan de Ribera, nacido en el barrio del Carmen, destacado miembro del Opus, inventor junto con Carrillo de la Junta Democrática. Odiado por Franco y Carrero. Principal protagonista del affaire del diario "Madrid", mudo desde su regreso a España, ha hablado con Enrique Simón para VALENCIA SEMANAL.



QUÉ relación tuvo con el Conde de Barcelona?

—He sido miembro del Consejo Privado del Conde de Barcelona hasta su disolución, y creo que media docena de veces he hablado con Franco, dentro del marco de las relaciones entre el Conde de Barcelona y Franco.

—¿Qué opinión le mereció la renuncia del Conde de Barcelona, como Jefe de la Casa Real, en favor de su hijo el Rey don Juan Carlos?

—Ante este hecho consumado ahora no tengo nada que opinar. Ya antes de que esto ocurriera, en abril de 1977, en mi libro "¿Hacia la III República Española?" expuse mis puntos de vista sobre la renuncia. Y posteriormente, lo hice en dos artículos. El día 8 de este mes salió otro libro, "Mis enfrentamientos con el poder", en donde también hablo sobre la renuncia del Conde de Barcelona en favor de su hijo.

El profesor Calvo Serer conoció a Monseñor Escrivá de Balaguer en Valencia, y desde 1939 es miembro activo del Opus Dei.

—¿Cree Ud. en la política de los tecnócratas?

—En mis libros "La Dictadura de los Franquistas" y "Franco frente al Rey" traté este tema. Franco tenía su apoyo en las fuerzas conservadoras. Utilizó a los falangistas y, luego, al grupo de los tecnócratas. Yo siempre he querido emplear esta terminología para definirlos; decían ellos que llegaban al poder como técnicos y no como políticos. Debido a la falta de preparación política fueron instrumento de Franco para conservar la dictadura; no hicieron nada por acabar con ella.

—Pero usted, ¿qué es, un político o un intelectual?

—Yo diría que las dos cosas, con sus ventajas e inconvenientes. Son actividades complementarias.

NIFRAGA CUMPLÍA CON LA LEY DE PRENSA

Rafael Calvo Serer ha sido noticia durante muchos años al clausurarse por el Gobierno de Franco el diario "Madrid". ¿Qué ocurrió realmente con el diario?

—En 1966 adquirí una opción que me daba las dos terceras partes de las acciones del diario. Al constituirse de esta forma la sociedad, yo no dependía de nadie y estaba en condiciones de criticar al régimen políticamente y podría enfrentarme con el po-

der. Propugné una política de reformas del régimen dentro de la legalidad. Esto provocó en Franco una reacción completamente negativa, puesto que él quería implantar una Monarquía autoritaria en la persona de Juan Carlos, mientras que el diario "Madrid" defendió una Monarquía democrática. Estaba vigente la Ley de Prensa que el propio Fraga no cumplía. En 1971, tras varios procesos penales y condenas administrativas, se cerró el periódico por el gobierno. Tenían que decidir los Tribunales. Recurrimos contra la decisión del Gobierno, y como siempre habíamos actuado dentro de la Ley esperábamos que un día u otro se hiciera justicia. En 1976 se falló en efecto el litigio en favor del periódico. Aunque la Ley de Prensa permitía una crítica del Gobierno, una expresión libre de la opinión pública, Franco necesitaba imponer el terror y por eso destruyó el periódico, haciendo ver con este hecho lo que era capaz de hacer...

—¿En qué momento se encuentra hoy el pleito?

—Está pendiente de la ejecución de sentencia que tiene que determinar la indemnización en favor de la empresa, o sea, valorarse y fijar los daños y perjuicios sufridos por el periódico.

—Además de Fraga, ¿qué otros ministros o personas políticas fueron los responsables de la clausura del periódico?

—Prácticamente, ningún ministro hizo nada por salvar el periódico. La responsabilidad alcanza a todos. Fue Franco, personalmente, y Carrero Blanco, como colaborador directo, quienes lo cerraron. Por otra parte, Fraga estaba empeñado en mantener la ficción jurídica que planteaba la Ley, y se prestó el primero a esa brutal arbitrariedad.

—¿Existió con anterioridad divergencia entre Fraga y Ud?

—En junio de 1968, mandé a Franco un informe sobre Fraga, con todos los agravios que sufríamos desde 1966, lo cual quizá contribuyó a su caída del Gobierno, meses después.

FUNDADOR DE LA JUNTA ECONÓMICA

—¿Por qué se exilió en París?

—Todos los valencianos somos viajeros: Blasco Ibáñez, Luís Vives,.... Ya estaba cerrado el diario "Madrid". El gobierno me perseguía. Dentro de la sociedad, un grupo de falangistas

me habían obstaculizado la marcha de la empresa y se había producido un pleito, por el cual corría el riesgo de perder los derechos políticos de las acciones. En ese caso el Gobierno controlaría el periódico por medio de este grupo, y en lugar de presentarse la operación como un problema político, la hubieran expuesto como un conflicto dentro de la empresa. Ante la necesidad de mostrar ante la opinión pública lo que estaba sucediendo, decidí irme a París en noviembre de 1971. Allí escribí libros y viajé mucho en estos cuatro años y medio en que estuve fuera. Permanecí largas temporadas en Estados Unidos, Méjico y Venezuela y visité Alemania, Italia, Portugal e Inglaterra. Durante tres años fui corresponsal del diario "Excelsior" de Méjico.

—Y fundó la Junta Democrática...

—Surgió del contacto personal de Antonio García-Trevijano, que era mi abogado y del diario,

"Fue Franco personalmente y Carrero como colaborador directo, quienes cerraron el diario "Madrid".

con Santiago Carrillo. Tras unas conversaciones con Comisiones Obreras consideró conveniente negociar con Carrillo, en julio de 1973. Entonces se iniciaron unos contactos a los que me invitaron a tomar parte directa en marzo de 1974, en que tuvimos una entrevista García-Trevijano, Carrillo y yo. Yo pedía que aquella entrevista fuese secreta.

—¿Con qué finalidad?

—En esa entrevista llegamos a la necesidad de coordinar las fuerzas democráticas con la finalidad de ofrecer una alternativa a la dictadura. A las conversaciones se fueron incorporando sucesivamente: Josep Andreu, Rojas Marcos, Diaz Aguilar... y más tarde, el grupo de Enrique Tierno Galván. Posteriormente aquí en Madrid, en 1975, tras formarse la Plataforma de Convergencia Democrática, se fundió ésta con la Junta y se formó la Coordinación Democrática.

—¿Qué pensó que iba a ocurrir en España el día en que murió Franco?

—Desde este organismo unitario propusimos una negociación de las fuerzas democráticas con el Gobierno. Y de hecho, es lo que ha ocurrido. Esto es lo que ha realizado Suárez y que



Reuniones en París (1974) ofreciendo una alternativa a la dictadura. Eran los tiempos de la Junta Democrática.

Fraga no supo hacer en el primer Gobierno de la Monarquía.

LOS RIESGOS SON ENORMES

Pregunto al profesor Calvo Se-

que todavía no la han puesto en Valencia y le narro el suceso de la bomba en el cine de Alcoy. "Yo soy casi un exiliado valenciano" confiesa.

Hablamos del Consell. Rafael Calvo Serer es partidario de desarrollar las autonomías. De repente me dice: "Por favor, escribe esto: Me siento muy valenciano. Quisiera volver... a una Valencia que podría ser una de las ciudades más bellas del mundo. Para ello habría que hacer lo

siguiente: terminar el Paseo del Mar. Pero, eso ¡ya!, inmediatamente; y ordenar la playa desde el puerto hasta Sagunto. El cauce del río, debe convertirse en jardines; Valencia no tiene espacios verdes. Se tendría que hacer entrar el mar hasta Manises, sería un paseo fabuloso. Repito, Valencia podría ser una de las ciudades más bellas del mundo... y por favor, que conserven lo que queda del casco viejo".

rer su opinión sobre la política del presidente Suárez, y me responde: "Ahora, soy observador de la política y no político de partido"

—¿Cómo ve el desarrollo del proceso democrático?

—Habiendo como observador político creo que los riesgos de la actual situación son enormes, puesto que hoy aparecen como demócratas los que tienen un historial antidemocrático.

—¿Cuál es su opinión de la Constitución?

—Sigo hablando como espectador, pues dejé la política de partido por el cuarto poder, es decir, la prensa, y todavía no tengo órgano de expresión. A la hora de elaborarla no se ha tenido en cuenta las experiencias constitucionales de la segunda postguerra mundial, como las de Francia y Grecia. No se ha previsto que se puede llegar a una situación parecida a la actual de Portugal.

Hablamos del momento socio-político que vive el País Valenciano y me dice: "Desgraciadamente, no estoy enterado como debiera". No ha visto la película de Boadella, "La portentosa vida del Padre Vicente" y se queda extrañado cuando le digo

Magatzems La Cadena, S.A.

