

UIMP

Linde pide que se revise el sistema de subvenciones

Santander. Consueio de la Peña

El subsecretario de Cultura, Enrique Linde, inauguró ayer en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP) el seminario que sobre «la cultura y su dimensión económica» se desarrollará durante toda la semana en el recién restaurado Palacio de la Magdalena, sede de los cursos de esta Universidad de verano. Linde hizo un llamamiento a las administraciones públicas para que cambien su actitud hacia la cultura, al tiempo que abogó por una revisión en el sistema de subvenciones.

No obstante, consideró que la política que se ha seguido en este tema no ha sido equivocada, ya que al menos se ha conseguido que la industria cinematográfica española no haya desaparecido. A su juicio, «la cultura no tiene que estar permanentemente subvencionada» y la política que se lleva ahora a cabo en este terreno es la acertada, aunque es susceptible de mejorar.

Además del mundo de la cultura, la escuela de Físico-Química albergó el primer seminario económico destinado a abordar el mercado de valores y la modernización de España en la Unión Europea.

Bajo el epígrafe «Mercados de opciones y futuros: novedades legislativas y nuevos mercados y productos», se inició ayer un curso que pretende conformarse como continuación del desarrollado el año anterior. En esta convocatoria, se analizarán las repercusiones de la modificación inminente de la Ley de Mercados de Valores y la profundización en conceptos sobre productos financieros derivados que se negocian en los mercados de opciones y futuros españoles.

Rafael Mínguez, subdirector general de Legislación y Política Financiera, explicó la modificación que se va a dar en la legislación de los mercados de valores. En su opinión, «es necesaria otra reforma para hacer fente a la feroz competencia que se nos viene encima, ya que no hay que olvidar que también en este terreno la apertura de los terrenos europeos va a ser prácticamente ilimitada».

Universidad Complutense

Pedro J. Ramírez tuvo una destacada intervención en el curso de Trevijano

Gran expectación entre los alumnos en torno a «¿Crisis de régimen?»

El Escorial. C. H.

El director de «El Mundo», Pedro J. Ramírez, participó ayer en la inauguración del curso que dirige Antonio García Trevijano y que se titula «¿Crisis de régimen?». Ramírez minimizó el poder de la Prensa pues, de otro modo, «Felipe González no estaría ya en la Moncloa» y abogó por una serie de cambios profundos para salir de la actual «partitocracia» como la reforma de la Ley Electoral y de la Ley de Financiación de los partidos políticos.

A lo largo de cinco días, representantes de todos los sectores significados de la sociedad española debatirán sobre la situación política en el curso de verano que dirige Antonio García Trevijano. Inaugurada ayer, la primera jornada se centró en el papel de la Prensa. El director del curso destacó que sin la labor de la Prensa, y concretamente, de ABC y de «El Mundo», «sería imposible tener la conciencia clara de que algo pasa en España».

El director de «El Mundo», Pedro J. Ramírez, minimizó en su conferencia la influencia de la Prensa como poder efectivo pues, de otra manera, «Felipe González no estaría ya en la Moncloa». A lo sumo, los medios de comunicación, según Ramírez, «proporcionan a los ciudadanos elementos de juicio para que tomen sus decisiones». Tras señalar que los redactores de la Constitución estaban obsesionados por los gobiernos fuertes, indicó que olvidaron blindar las instituciones, y que de ahí parten hechos como la eliminación del recurso previo de inconstitucionalidad. Ramírez, que tuvo una intervención muy destacada, no cree en una crisis del régimen pero abogó por amplias reformas.

Por otro lado afirmó que lo significativo del nuevo Gobierno de González son realmente las dos ausencias que hay, esto es, la de Narciso Serra y la de Julián García Vargas. Indicó que «de nuevo ha sido la Prensa la que ha descubierto este abuso de poder», en referencia a las escuchas del CESID, para agregar a continuación que

«el máximo responsable de ésta y todas las tropelías permanece en el poder».

Ramírez dijo que la contribución de la Prensa «no es otra que proporcionar a los ciudadanos elementos de juicio para que tomen sus decisiones» y dijo sentirse orgulloso de formar parte de un colectivo «que está consiguiendo que el gigante Goliath se tambalee». En este sentido agregó que si los medios de comunicación eran concebidos como un poder, se debía a que determinadas instituciones, que no concretó, «deberían tener la responsabilidad de enderezar la situación» y no lo hacen. Añadió que la capacidad de influencia de la Prensa «es cierta pero limitada» porque los medios también son limitados y mostró su convencimiento de que los casos de corrupción que se descubren «es una pequeña parte del iceberg». Consideró que nuestra democracia funciona a través de los clichés de los que redactaron el texto constitucional. Tras afirmar que González es un «caudillo», defendió la disolución de las Cortes y celebración de elecciones anticipadas. El director del diario «El Mundo» defendió una reforma electoral con un sistema mixto, así como de la Ley de Financiación de los partidos, de los Reglamentos del Congreso y del Senado y del CGPJ.

Inauguró el curso el director de ABC Luis María Anson, quien pronunció unas palabras y contestó durante dos horas a las preguntas de los universitarios, haciendo una razonada defensa de la Institución Monárquica.

Por la tarde, una mesa redonda en la que participaron el periodista Miguel Ángel Gozalo; el columnista Gabriel Albiac; el portavoz de Iniciativa por la Sociedad Civil, Lorenzo Abadía; y el redactor de ABC Romualdo Maestre, debatió sobre la función de la Prensa independiente como vigilante del poder y garantía de la democracia.



Pedro J. Ramírez



Con Ginseng Leo levantarás cabeza.



Levanta el ánimo. Saca fuerzas de flaqueza. Con Ginseng Leo. El de la caja negra. Todo un símbolo de la máxima calidad.

Ginseng Leo es extracto superconcentrado de la mejor raíz de Ginseng. No hay nada más eficaz para combatir el stress y el agotamiento físico y psíquico.



Como es natural, es de Leo.

