

MAS INFORMACION NACIONAL Y EXTRANJERA

SEGUN EL F. B. I.

Dos de los secuestradores del avión de la «Delta Airlines» son peligrosos fugitivos de la cárcel

Miami, 2. — Dos presidiarios escapados de la cárcel, uno de los cuales estaba condenado por asesinato, formaban parte del grupo de secuestradores, que obligaron al avión «DeltaJet» con vuelo de Detroit a Miami, a volar a Argelia, según ha comunicado el «FBI» hoy.

El «FBI» ha acusado a cinco personas de Detroit de cometer acto de piratería aérea y ha recomendado se ponga precio a cada uno de ellos en un millón de dólares, la suma que obtuvieron el lunes por el secuestro.

Los cinco eran George Brown, de 28 años; Melvin McNair, de 23; Jean Carol Allen McNair, de 25; George Edward

Wright, de 29, y Joyce Tillerson Burgess, de 23, según ha dicho el agente especial Kenneth W. Whittaker, encargado de la Oficina Federal de Investigaciones.

Ha añadido que Wright, condenado por asesinato, y Brown, que cumplía una condena de prisión por robo a mano armada, se fugaron de la cárcel estatal de Leesburg (Nueva Jersey) el 22 de agosto de 1970.

Wright fue sentenciado a una condena de presidio de 15 a 30 años en 1963, por el asesinato del empleado de una estación de gasolina, ha informado el «FBI». La sentencia que recayó sobre Brown fue de tres a cinco años por robo a mano armada en Elizabeth (Nueva Jersey) en 1968. — Ap-Efe.

La U.R.S.S. ha puesto en órbita el «Cosmos 513»

Moscú, 2. — Hoy se ha lanzado en la URSS el «Cosmos 513», que continúa este extenso programa de investigación, dado a conocer de antemano.

El nuevo «sputnik», de la serie «Cosmos», fue situado en una órbita elíptica, de 340 kilómetros de apogeo y sólo 209 de perigeo, con una inclinación de 65 grados y un recorrido orbital inicial de 89,8 minutos.

Los especialistas insisten en la multiplicación de los lanzamientos de «sputniks» tipo «Cosmos» en los últimos tiempos —incluido el «Cosmos» de una vez con un solo cohete portador— y recuerdan que entre otros experimentos y misiones estos ingenios ensayan y preparan también otros vuelos espaciales, y se preguntan si la URSS prepara algún nuevo proyecto de gran alcance en la investigación espacial. — Efe.

Formosa está virtualmente excluida de la O.N.U.

Naciones Unidas, 2. — Formosa está virtualmente excluida como nación, según las nuevas instrucciones dadas a conocer ayer por la O.N.U.

Después de un intercambio de correspondencia entre el cónsul legal de la O.N.U., Constantín Stavropoulos, y el embajador de la República Popular China, Huang Hua, las publicaciones de la O.N.U. harán omisión de todo tipo de mención acerca de Formosa.

«No serán enviados cuestionarios ni encuestas para obtener datos a Formosa», según las nuevas normas.

Respondiendo a la protesta de Huam Hua el pasado mes de diciembre, Stavropoulos recomendó y el secretario general U Thant aprobó la expulsión de Formosa de la O.N.U. Efe-Reuter.

Nota del jurado de empresa del diario «Madrid»

No se encuentran explicaciones para la actual situación

Madrid, 2. — El jurado de empresa del diario «Madrid» ha facilitado una nota sobre la situación actual de las gestiones para la reapertura del periódico, en la que, entre otros puntos, dice:

«Por acuerdo de la Junta general de la Asociación de la Prensa de Madrid, en su reunión del 28 de abril pasado, quedó constituida una comisión integrada por don Manuel Aznar, presidente de la agencia Efe; don Guillermo Luca de Tena, presidente de «Prensa Española» y director de «Blanco y Negro»; don Aquilino Emorillo, director del diario «Ya», y don Lucio del Alamo, para buscar soluciones de reapertura del periódico «Madrid», en diálogo con las autoridades y con la empresa que lo edita hasta su cancelación por orden de la Dirección General de Prensa del 25 de noviembre pasado.

«La asamblea nacional de Asociaciones de la Prensa de España celebrada del 12 al 16 de junio, ratificó la mencionada comisión, encomendando su presidencia al embajador Aznar. Desde entonces, en cumplimiento de la misión recibida, la comisión solicitó del director general de Prensa las condiciones mínimas para la reapertura del diario «Madrid». Estas condiciones mínimas fueron comunicadas al apoderado de la empresa, don Antonio García Trevijano, quien las aceptó en carta del 10 de julio.

«Tras la aceptación íntegra de las exigencias oficiales, los trabajadores no entienden qué obstáculos existen para que «Madrid» esté de nuevo en la calle, en contacto con sus lectores.»

La nota señala que, en busca de una explicación, la comisión ha tenido recientes contactos con las autoridades.

«Este jurado de empresa —continúa la nota— al dejar constancia expresa de los extremos anteriores, quiere llamar la atención sobre el hecho inescusable de las 225 familias que el cierre del «Madrid» ha dejado en paro, en una situación económica que se deteriora progresivamente, desde la que no se conciben aplazamientos, que además puedan llevar a perjuicios irreversibles e irreparables.»

EXPEDIENTE ADMINISTRATIVO A «HERMANO LOBO»

Madrid, 2. — La Dirección General de Prensa ha incoado expediente administrativo al director de la revista «Hermano Lobo», don Angel García Pintado, por un trabajo publicado en el número 7 del citado semanario de humor, que puede constituir infracción del artículo 2 de la vigente Ley de Prensa e Imprenta.

Se trata del primer expediente administrativo incoado a «Hermano Lobo», cuyo primer número apareció en el mercado el día 13 del pasado mes de mayo. En esta publicación colaboran algunos de los principales humoristas españoles del momento. — Europa Press.

Exequias por Paul H. Spaak

Bruselas, 2. — Unas doscientas personas han asistido esta mañana a las exequias de Paul Henri Spaak, político belga que murió el pasado lunes a los 73 años de edad.

Entre otras personalidades asistieron a la ceremonia el príncipe Alberto de Lieja, el ministro belga de Asuntos Exteriores, Pierre Harmel y miembros del cuerpo diplomático.

La capilla ardiente estaba instalada en el hospital «Bugmann» de Bruselas desde donde partió el cortejo rumbo al panteón familiar de la población de Braine l'Alleud al sur de Bruselas donde fue inhumado el cadáver de Spaak. — Efe.

Kurt Waldheim visitará China el próximo día 11

Sede de las Naciones Unidas, 2. (Exclusiva de «The New York Times» para «La Vanguardia»). — El secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, comenzará el próximo día 11 una visita de cinco días de duración a China, atendiendo a una invitación del Gobierno de Pekín.

El secretario general mantendrá conversaciones con los dirigentes chinos sobre la situación internacional, así como sobre la próxima sesión de la Asamblea General, que comenzará el 19 de septiembre. El portavoz de la ONU puntualizó que China, en su calidad de país huésped, decidirá los puntos exactos a tratar en las conversaciones.

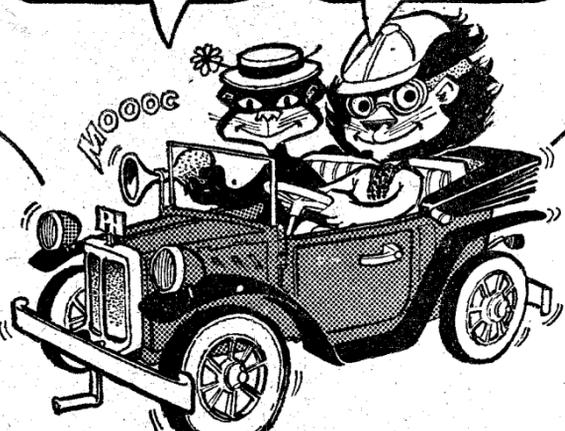
Según nuestras noticias, la comisión citada por la nota del jurado de empresa del diario «Madrid» continúa trabajando no sólo para gestionar la reapertura del periódico, sino, además, buscando puestos de trabajo para los treinta periodistas afectados por el cierre, diecinueve de los cuales ya están colocados en otras empresas periodísticas. Logos.

NUEVO PH




Pantaleoni Hnos LIQUIDA! A PRECIOS CAMP

CABALLERO	NIÑO
Trajes poliéster desde 1195 pts.	Pantalones cortos poliéster desde 95 pts.
Pantalones desde 295 pts.	Cazadoras y playeras desde 150 pts.
Playeras desde 495 pts.	Polos y camisas desde 95 pts.
Camisas y sueters desde 195 pts.	



Pantaleoni Hnos Puertaferri, 13

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA. — A las 5.05, Música en la mañana; 7.38, La palabra de Dios; 8, España a las ocho; 8.50, Minutos para los libros; 9.30, La mujer; 10.05, Novelas famosas; 10.20, Protagonistas: Nosotros; 12.10, Concierto del mediodía; 14.01, Hilo musical; 16.05, Teatro lírico; 17.08, Tardes de verano; 20.05, Actualidad regional; 20.15, De España para los españoles; 21.30, Radio gaceta de los deportes; 22.25, Clarín; 22.30, Escenario; 0.30, «24 horas»; 0.57, Meditación religiosa; 1, Circuito nocturno.

RADIO PENINSULAR DE BARCELONA. — A las 6; Alegre despertar; 7.10, Bienvenidos a España; 8, Éxitos de la música ligera española; 8.31, Festival de festivales; 9, Para vosotras; 12, Carta abierta a un personaje; 12.05, Rutas musicales: Berlín-Nueva Orleans; 12.45, Ayer, actualidad; 13.15, Cantando en catalán; 14, La radio marcha; 17, Cara y cruz de una melodía; 17.30, Solistas en primer plano; 18, Melodías en la media tarde; 19.30, Consultorio femenino; 20.31, Intermedio musical; 21.01, Gong; 21.15, Melodías de siempre; 23, Transmisión desde La Coruña del partido España-Alemania de hockey sobre patines, valedero para el Campeonato del Mundo; Peninsular hora cero; 3, Cierre.

RADIO NACIONAL. (Segundo programa en F. M.) — A las 7, Música popular; 8.30, Concierto matinal; 10, Música española; 11, Recitales y conciertos; 12.03, Música a dúo; 12.30, La voz en la música; 13, El director de orquesta; 13.30, Alta fidelidad; 15, Sobremesa del segundo programa; 16, Música de siempre; 17, La zarzuela; 17.30, Alta fidelidad; 18, Música para la juventud; 19, Buzón del segundo programa; 20, Antología del teatro lírico; 21, Música instrumental; 21.30, Efemérides musical; 24, Concierto de cada noche.

RADIO NACIONAL. (Tercer programa en F. M.) — A las 13, Concierto 14, Crónicas de España y del extranjero; 14.15, Los instrumentos de cuerda; 15.30, La obra de Ricardo Wagner; 17, Vida académica y universitaria; 17.30, Música para el tercer programa; 18, Estudio musical; 19, Información cultural; 19.30, Festivales de Europa; 21, Grabaciones ejemplares; 21.30, Panorama poético español, Gentes de pluma y pincel, «Historias del teatro español»; 22, Las formas breves de la música; 23.30, Colegio mayor; 24, Concierto de medianoche; 1, Cierre.

RADIO NACIONAL. (Programa educativo en F. M.) — A las 7, Diana alegre de todas las regiones; 7.15, Lección de gimnasia; 7.30, Música y músicos españoles; 8, Curso de español básico para los extran-

jeros; 8.30, La vuelta al mundo en inglés; 8.45, Cantando en francés; 9, Mejore su francés; 9.15, Cantando en alemán; 9.30, Perfeccione su alemán; 9.45, Cantando en inglés; 10, Practique su inglés; 10.15, Los estilos; 10.30, Geografía poética de España; 10.50, Los solistas; 11.15, Iniciación al inglés; 12, Diez minutos para pensar; 12.15, Iniciación al alemán; 12.30, La voz en la música; 12.40, Iniciación al francés; 13, Cierre de la emisión.

RADIO NACIONAL - HILO MUSICAL CANAL 4. — A las 7, Apertura; 7.02 y 16.28, «Sonata núm. 2», de Shostakovich 7.50 y 17.16, «El pájaro profeta» y «Arbesco Op. 18», de Schumann; 8.40 y 18.06, «Tiempo de primer tono», de Bruna; 9.40 y 19.06, «Suite sinfónica», de Reichel; 10.31 y 19.57, «Concierto núm. 1 en re mayor para violín y orquesta», de Prokofiev; 11.15 y 20.41, «Sinfonía núm. 1 en si bemol mayor», de Schumann; 12.16 y 21.42, «Sinfonía núm. 39 en mi bemol mayor K.V. 543», de Mozart; 13.13 y 22.39, «Cuarteto en mi bemol mayor (Obra 127)», de Beethoven; 14.18 y 23.44, «Sinfonía de Turangalila», de Messiaen; 15.35 y 1.01, «Preludios y fugas de «El Clave temperado», de Bach; 1.54, Despedida.

CANAL 1. — De 7 de la mañana a 2 de la madrugada: Música funcional.

CANAL 2. — De 7 de la mañana a 2 de la madrugada: Música ambiental.

CANAL 3. — De 7 de la mañana a 2 de la madrugada: Música de ayer y hoy.

CANAL 5. — Horario ininterrumpido en conexión con Radio Nacional de España en Barcelona.

CANAL 6. — De 7 de la mañana a 2 de la madrugada: Canal cultural.

RADIO JUVENTUD. — A las 6.01, Guerra al sueño; 6.30, Las alegres mañanas; 8, Tocadiscos flamenco; 8.54, Radio club; 10.15, Radiopantalla; 11.01, Hoy es moda; 11.33, Terraza de ritmos; 11.45, Idolos en directo; 13.06, El clan de la una; 14.15, Lanzamiento; 15.06, Barcelona internacional; 15.15, La canción del verano; 16.30, Simplemente María; 17.30, La hora femenina; 18.28, El Zodiaco; 19.02, El hombre en la tierra; 20.05, Campeones; 21.05, Antorcha; 22.30, Parada de éxitos; 23.05, Al mil por mil; 1.30, Géneros musicales; 2, Cierre.

RADIO BARCELONA E A J-1. — A las 6, Primera hora; 6.25, Santo Rosario; 7, Matinal Radio Barcelona; 7.58, Cadena matinal SER; 12, Mediodía Cadena SER; 13, Hora trece; 15, Los dos amigos; 16, Amantes bajo el terror; 17, La mestiza; 17.25, Radio objetivo; 18, Cadena SER; 18.35, Desde Barcelona con amor; 19, La fugitiva; 19.30, Consultorio para la mujer; 20.15, Nuestra radio; 21, Radio deportes; 23, Las semanas de la SER; 3, Cierre.

Debo confesar que he seguido atentamente los episodios que se nos han presentado de Stop, con la esperanza de ver en la serie algo realmente importante y que venga a significar una enseñanza, o en su defecto servir de alerta en este peligroso mal de nuestro tiempo que es la circulación.

COMENTARIO

Stop

Me había imaginado que esta serie estaría enfocada bajo otro prisma que el que se nos presenta. Esperaba ver en ella una serie de lecciones y moralejas encaminadas a conseguir una eficaz campaña cara al buen conducir. Creía que entre ameno guión y consistente diálogo se nos iría mostrando los errores en que incurrimos los conductores y sus a menudo trágicas consecuencias. Pero por el momento nada de esto ocurre. Stop es un tañer la vida con cantos endulzados dedicados a la Guardia Civil de Tráfico que no los necesita en modo alguno, ya que de su eficacia y contundencia estamos todos sabedores. Stop presenta a unos tipos acartonados que no

reflejan en pantalla el personaje que representan.

Estoy por afirmar que en Stop se ha caído en el error de la excesiva pulcritud y atildamiento de los personajes clave, planchaditos e inarrugables como figurines recién confeccionados. Esto unido a la falta de consistencia a interés de los

guiones presentados hace que esta serie, por el momento, no haya alcanzado una aceptación general. El episodio del último lunes, por ejemplo, fue de lo más soso y sin mensaje alguno. Incluso estoy por creer que la propia Benemérita no debe andar muy satisfecha con la serie.

Y es una lástima porque podría haberse conseguido un bloque realmente interesante. Pero el enfoque ha sido falso y Stop puede caer en este punto tan temido que se llama indiferencia. Su horario lo hace idóneo para concluir la velada más pronto para así poder madrugar con más tranquilidad.

Carlos MARIMON

TELEVISION PARA HOY

13.45, CARTA DE AJUSTE.
14.01, ALMANAQUE (El Tiempo. Avance de lo más importante de la programación del día. Efemérides. Agenda cultural. Datos para la familia.)
14.30, PRIMERA EDICION (Resumen de lo sucedido en el mundo desde el Servicio Informativo de la noche anterior. «Gran Antena»: Intervienen las unidades regionales. «Hoy Noticias»: Los personajes del día. «Panel»: El Tiempo, la Bolsa, Boletín Oficial del Estado. Informaciones en sección.)
15.00, NOTICIAS (Información nacional e internacional precedida de un resumen del espacio: Política, Economía, lo Social y lo Humano. «Hoy Mismo»: Avance de las últimas noticias. «La Pregunta de Hoy»: «Nuevo Resumen del espacio».)
15.35, DE LA «A» A LA «Z» (Moderador: Manuel Criado de Val. Juego-concurso en el que partiendo de un vocablo hay que descubrir la definición verdadera.)
16.00, ESA CHICA («El, ella y él». Una fotografía de Ann aparece en la portada de una revista. Un famoso fotógrafo de modas, amigo del novio de Ann, se interesa por ésta. Pero el fotógrafo se niega en todo momento a explicarle a Donald sus proyectos.)
16.30, DESPEDIDA Y CIERRE.
17.45, CARTA DE AJUSTE.
18.01, AVANCE INFORMATIVO.
18.63, LA CASA DEL RELOJ («Diversiones» — Presentadores: Mercedes Ibáñez y Manolo Portillo.)
18.25, CON VOSOTROS (Presentación, concurso y comentarios del libro: «Pit en Brasil». «Los Picapiédra»: «Demasiado pequeño...» «Y Ahora...»: Programa informativo destinado a los jóvenes espectadores. Presentador: José Miguel Flores. «Minibasket»: Reportaje sobre el primer Jamboree

mundial de minibasket celebrado en Alemania.)
19.30, DIBUJOS ANIMADOS.
19.40, BUENAS TARDÉS («Miscelánea». Presentador: Raúl Matas.)
20.30, NOVELA (Capítulo IV de «Maite».)
21.00, TELEDIARIO.
21.35, ESPAÑA SIGLO XX («La Exposición de Barcelona». Acontecimientos más sobresalientes de mayo de 1929.)
22.05, SESION DE NOCHE («Ambiciosa» —1947—. Director: Otto Preminger. Interpretes: Linda Darnell, Cornel Wilde, George Sanders, Richard Greene, Jessica Tandy y John Russell. Inglaterra siglo XVII. Una joven rechaza el plan matrimonial que le propone su padre.)
23.55, VEINTICUATRO HORAS.
00.20, ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

U. H. F.
20.00, CARTA DE AJUSTE.
20.30, DOCTOR DOOLITTLE («E mago Merlin». Apunto para salir a un viaje alrededor del mundo, el Doctor Doolittle es solicitado por el Doctor Merlin, para que cure a una liebre, atacada de un grave mal.)
21.00, LUCES EN LA NOCHE (Roy: Fórmula V.)
21.30, TELEDIARIO.
22.00, FICCIONES («Habitación número 9». De Luis Quinquer. Interpretes: Lola Gaos, Silvia Tortosa, Ricardo Tundidor, Pedro Gan, Ernesto en la búsqueda de Elena, ex-actriz y cantante de teatro con la que vivía en su pueblo natal, llega a la gran ciudad donde se instala en una humilde pensión.)
23.00, MISION IMPOSIBLE («En doble círculo». Un especialista en arte en colaboración con otro hombre, roban la fórmula de un nuevo carburante, asesinando al científico que la descubrió.)
24.00, ULTIMA IMAGEN,